



2020

TÜREN - öffnen den Raum zum Leben

Eine Übersicht unserer Ausstellungstüren

- Über 80 Elemente im Original
- Sämtliche Oberflächen großflächig in unserer Ausstellung zu besichtigen!

Oberflächen Türelemente

Farbpalette CePal-Türelemente



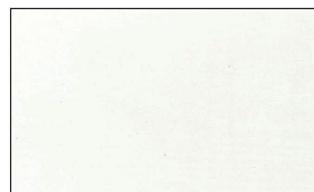
UNI/Standard Dekore:



CePal Weiß



CePal WeißBlack 9010/9016



CePal Weiß Struktur Premium



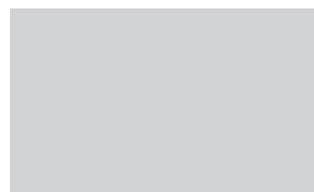
CePal Ahorn Premium



CePal Buche Exklusiv



CePal Eiche Premium



CePal Grau Premium



CePal Pirus Arena



CePal Pirus Nimba



CePal Authentic Bianco



CePal Authentic Grigio



CePal Authentic Akazie



CePal Authentic Eiche



CePal Authentic Achat



CePal Authentic Sand



CePal Authentic Perl

CePaL-Türelemente

Einzigartige Dekoroberflächen für härteste Beanspruchung



CePaL-Oberflächen beeindrucken nicht nur durch perfekte Optik, sondern halten auch starker Beanspruchung stand, sind enorm kratz-, stoß- und abriebfest, beständig gegen haushaltsübliche Reinigungsmittel und schmutzunempfindlich.

CePaL ist ein mehrschichtiges Laminat mit vielen vorteilhaften Produkteigenschaften und hat auch nach vielen Jahren eine unveränderte Optik und somit eine lange Lebensdauer.



CePal Authentic Achat
(quer nur Türblatt)



CePal Authentic Achat



CePal Authentic Sand
(quer nur Türblatt)



CePal Authentic Perl

Oberflächen Türelemente

Farbpalette Echtholz furnierte Türen



Zahlreiche Edelholz furniere von Eiche bis Ahorn, von Buche bis Esche, von Kirschbaum bis Mahagoni und anderen beliebten Hölzern zeigen lebendigen Charakter bis in die feinste Maserung.

UNI/Standard Dekore:



Amerikanisch Nussbaum



Birke



Black Cherry



Buche



Canadisch Ahorn gedämpft



Canadisch Ahorn



Eiche astig



Eiche



Erle



Esche



Fichte astig



Kernesche



Limba



Macore



Mahagoni

**Weitere Holzarten
auf Anfrage.**

Türen mit Echtholz furnier

Natürlicher Wohncharakter mit furnierten Türen



Amerikanische Eiche

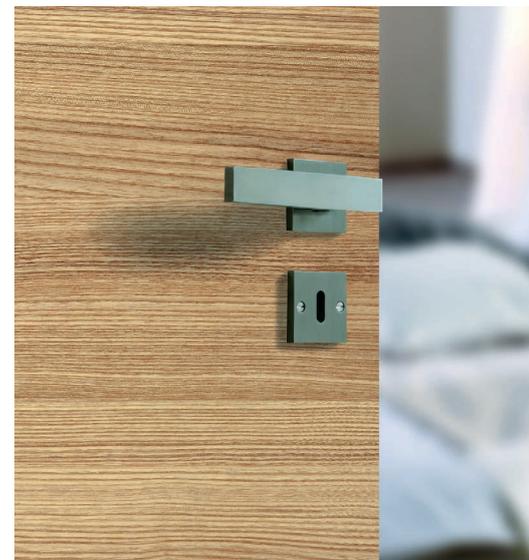
Echtholz furniere sind das Beste für Liebhaber natürlicher Materialien. Sorgfältige Auswahl und beste Verarbeitung garantieren ein ausgewogenes Oberflächenbild. Eine dezente Lackierung sorgt für lange Haltbarkeit und leichte Pflege.



Buche furniert



Ahorn furniert



Alholztüren

Holen Sie sich die Natur ins Haus



Faszination Altholz

Diese Bretter stammen von Außenverkleidungen alter Bauernhäuser. Ihre Farbe und Ihr Aussehen wurde über Jahrzehnte von Wind, Regen und Sonne gestaltet. Wiederaufbereitet und gereinigt sind sie ein Blickfang. Je nach Witterungseinfluss und Holzart reicht die Farbpalette von dunkelbraun über hellbraun bis zu Grautönen.

Fichte natur gehackt, gebürstet



Original handgehackte Oberfläche



Original sonnenverbrannt grau



Original sonnenverbrannt



Originale Oberfläche Fußbodenbretter

Landhaustüren

Wohnen im Landhausstil



Landhaustüren gelten mit ihren Profilierungen, den klassischen Füllungen, aufteilungen und der traditionellen Bauweise als die Klassiker im Landhausprogramm: für natürliches Wohnen und Leben mit Holz.



Landhaustüre STR 2F gebürstet, sandfarben lackiert, 2 Füllungen 14/701



ALG 48 Eiche astig furniert



Naomi 01 Fichte Altholz furniert



Naomi 01 Eiche astig furniert

Oberflächen Türelemente

Weißlacktüren



Zeitlos wohnen – schlicht, elegant und immer aktuell.



Weißlack Aura
Lisenen in Edelstahloptik



Weißlack



Modell Como C2

Designtüren mit weißer Oberfläche

Hochwertige Oberflächen und klare Linien sorgen für perfekte Optik



Weißlack sorgt dafür, dass Türen auf Jahre hinaus nichts an ihrer Faszination verlieren. Seidenmatte Optik für klassisches Türdesign und zeitgemäßem Pflegekomfort.



**Designtüre Riva RI 1
Rillenfräsung**



New York 105



New York 105



Oberflächen Türelemente

Unbegrenzte Möglichkeiten bei Glastüren



Curves



Bukarest



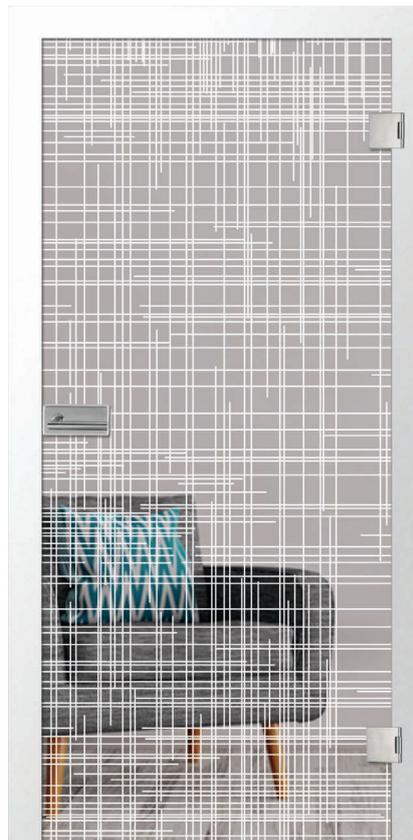
Crossing Lines

Glastüren geben der Transparenz ein Gesicht: das keramische Digitaldruckverfahren ist einzigartig. Durch das Einbrennen der keramischen Farben entsteht eine perfekt mit Glas versiegelte Oberfläche.

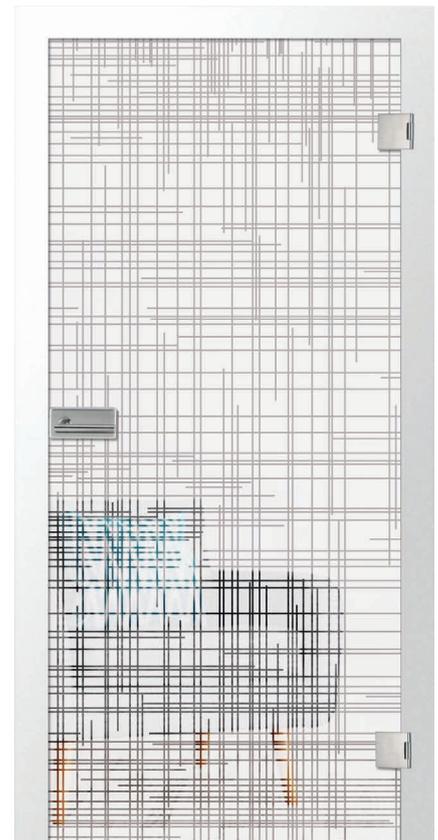
Mehrere Verfahren sind möglich:

- micromattprint
- farbprint
- farbmattprint
- mattprint
- fotoprint

Diese Glastüren sind besonders pflegeleicht, deutlich abriebfest, viel lichtbeständiger und höchst resistent gegenüber Verschmutzungen.



Cuts Motiv matt



Cuts Motiv klar

Glastüren

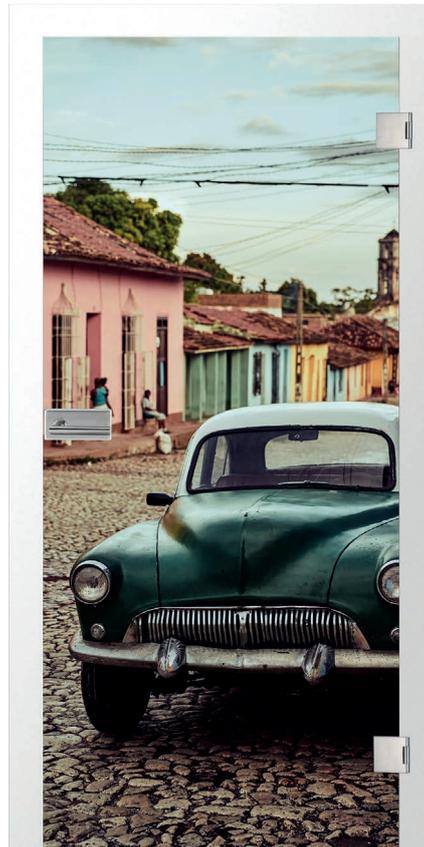
Für mehr Licht und neue Akzente im Raum



Glastüren geben Ihrem Wohnraum das gewisse Extra – auffällig und dennoch schlicht.



Korso



Kuba

Ausstellungstüren in Durach



14/314
Designtüre Aquila 01
Pholus/Venus



14/315
Designtüre Pholus
Zarge Titan



17/325 b
ALG 48 Eiche astig



17/320 a
Türelement Ahorn
Rillenfräsung



17/320 b
Türelement Kanadisch
Ahorn



12/303 a
Türelement Kernesche
querfurniert



12/303 b
Türelement Kernesche
aufrecht furniert



12/304
Türelement Kernbuche
(Abb. ohne Zarge)



17/324
TE Eiche astig
querfurniert



17/321 a
Vela Eiche weiß



17/321 b
TE Eiche astig
ALG 02



17/322 a
TE Vela 00 Eiche
(Abb. ohne Zarge)



17/322 b
TE Vela Buche
(Abb. ohne Zarge)



12/307 a
TE Eiche ALG 01
(Abb. ohne Zarge)



12/307 b
TE Eiche ALG 02

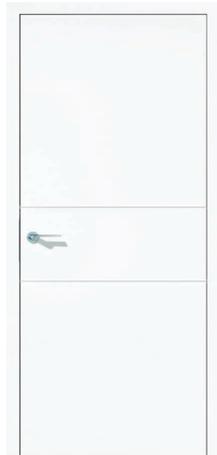
Türen für jeden Wohnstil



12/104
Designtüre Altera 89-4



12/105
Designtüre Altera 90-4



12/103 a
Designtüre Lombardo



12/103 b
Designtüre Lombardo



17/318 a
New York 105



17/318 b
New York 105



17/319 b
Naomi 01 Fichte Altholz



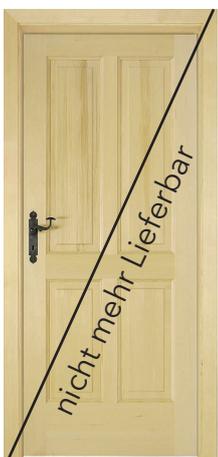
12/401
Landhaustüre LH/02



12/403
Landhaustüre EG/2F
(Abb. ohne Zarge)



14/701
Landhaustüre STR/2F



12/702
Landhaustüre ECO 4F



Altholz gehackt
mit Stahlzarge



TE Altholz sonnen-
verbrannt hellbraun



14/227
TE Authentic Akazie CPL



14/228
Corona Terra
Glas Seventy

Ausstellungstüren in Durach



13/601
Flower 1 Micromattprint



12/204
TE Pirus Arena CPL
mit Zarge Terra



12/205
Wohnungseingangstüre
Weißlack



12/106
TE Nova Ahorn CPL



12/107
TE Rotbuche hell CPL



12/108
TE Eiche Crema CPL



14/117
TE Raucheiche CPL



14/118
TE Eiche Crema
rustikal CPL



12/110
TE Uni weiß CPL



12/111
TE Samtesche weiß



12/112
TE Uni grau CPL



12/109
TE Weißlack CPL



12/310
TE Esche furniert



12/311
TE Mahagoni furniert



14/313
TE Buche furniert

Türen für jeden Wohnstil



12/312
TE Fichte astig furniert



17/240
Authentic Bianco DQ



17/241
Authentic Grigio DA



12/237
Authentic Achat DA



12/238
Authentic Sand DQ



17/239
Authentic Perl DA



14/229
TE Authentic Akazie
CPL quer



14/230
TE Authentic Eiche



12/217
TE Pirus Arena
CPL quer



12/219
TE Pirus Nimba CPL



12/224
TE Buche Exklusiv CPL



12/225
TE Eiche Premium CPL



12/210
Designtüre Riva

Ausstellungstüren in Durach



12/215
Designtüre Aura
Weißlack, 2 Lisenen



12/214
Profiltüre Como C2



12/216
Profiltüre Como CK4
Weißlack



12/212
Profiltüre Como CKL 4



12/209
Profiltüre Parma



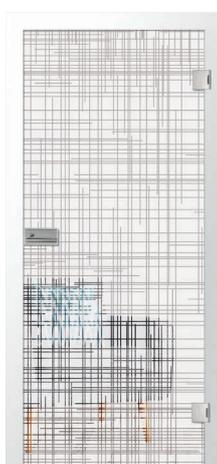
Curves



Bukarest



Crossing Lines



Cuts Motiv matt



Korso



Kuba

Bitte beachten: drucktechnisch bedingte Farbabweichungen sind möglich.

Drückergarnituren



1*



2*



3*



4



5



15



16



17



18



19



20



21



22



23



24



25



26



27



Glanzglas-Türbeschlag
mit 3-teiligen Bändern,
Edelstahl matt mit
Drücker niro eckig



28



29



30



Alle Drückerformen auch als WC- oder PZ-Version möglich.
Glastürbeschlag auf Anfrage.

A) Türelement

Das Türelement besteht aus Türblatt und der Zarge bzw. dem Türfutter oder Rahmen.
Wichtig: Türdrücker gehören nicht zum Türelement, sondern müssen separat erworben werden.

B) Bänder

Die sogenannten Bänder schaffen die Verbindung von Türblatt und Zarge. Bänder sind in der Regel zweiteilig, d.h. das Flügelteil (Bandoberteil) ist im Türblatt eingedreht und das Rahmenteil (Bandunterteil) sitzt in der Zarge befestigten Bandtasche.

Wohnungseingangstüren bzw. schwere Türen werden mit dreiteiligen Bändern ausgestattet.

Türbänder gibt es in den unterschiedlichsten Materialien, Oberflächen und Formen und sollten hinsichtlich ihrer Ausführung auf die unterschiedlichen Türgewichte und Anforderungen abgestimmt werden.



2-teiliges Band



3-teiliges Band

C) Schloss

Schlösser gibt es in verschiedenen Ausführungen:
Buntbart (BB) für die normale Zimmertür, Profilzylinder (PZ) für die Wohnungsabschlusstür und (WC) für das Bad bzw. das WC.
Serienmäßig sind die meisten Türen mit einem Buntbartschloss ausgerüstet. Der Profilzylinder wird vor allem dort eingesetzt, wo besondere Sicherheitsanforderungen bestehen. Bei WC/Bad-Schlösser verzichtet man auf einen Schlüssel. Für das Öffnen und Schließen wird lediglich ein Drehknopf betätigt. Dieser kann im Notfall auch von außen entriegelt werden.



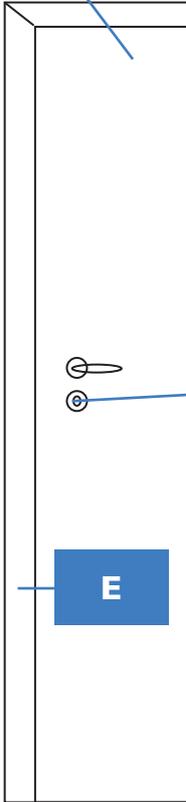
BB-Schloss



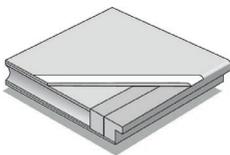
PZ-Schloss



WC-Schloss

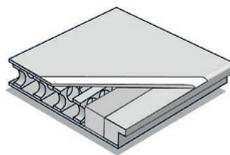


D) Türblatt – Das Innenleben einer Tür



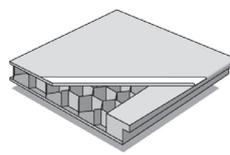
Röhrenspankern

Mit Röhrenspankern ausgestattet, erzielen diese Türen ausreichend Stabilität und bieten einen vernünftigen Standard.

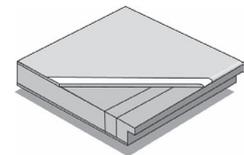


Röhrenspanstreifen

Die Röhrenspanstreifen- bzw. Waben-Mittellagen sind leichtere Ausführungen, die eine etwas günstigere, aber auch einfachere Alternative darstellen.



Wabe



Vollspan

Türen mit Vollspankern machen Sinn, wenn Sie erhöhte Schalldämmung oder eine höhere Klimaklasse erreichen müssen.

Bei Türblättern mit bestimmten Funktionen, wie Rauch-, Einbruch-, Schallschutz usw. erhöht sich die Türblattstärke und es kommen speziell entwickelte Mittellagen zum Einsatz.

E) Zarge

Zargen bestehen aus dem Futterbrett, welches die Maueröffnung innen verkleidet, und den sogenannten Bekleidungen. Die Bekleidungen bestimmen maßgeblich den optischen Gesamteindruck und sollten deshalb in Breite und Form sorgfältig ausgewählt werden.



Normtür mit Rundkante/
Normzarge mit eckiger Bekleidung



Normtür mit Rundkante/
Normzarge mit runder Bekleidung



Normtür mit Rundkante/
Normzarge mit bombierter Bekleidung

Ein am Futterbrett zusätzlich verstärktes Schließblech und eine verstärkte Bandtasche ergänzen die Zarge für Ihre Wohnungseingangstüre und sorgen für mehr Sicherheit.



verstärktes Schließblech



verstärkte Bandtasche

F) Dichtungen – Schutz vor Schall und Zugluft

Durch eine Türfaldichtung wird der Schallschutz verstärkt. Eine absenkbare Bodendichtung hindert Schall und Zugluft.



absenkbare Bodendichtung

G) Anschlagrichtung/DIN-Richtung bestimmen

Die DIN-Richtung sagt aus, an welcher Seite das Türblatt an der Zarge angeschlagen ist. Somit wird die DIN-Richtung nach der Seite angegeben, auf der die Bänder bei geschlossener Tür sichtbar sind.

Befinden sich die Bänder auf der linken Seite, handelt es sich um die Anschlagrichtung DIN links, befinden sich die Bänder auf der rechten Seite, handelt es sich um DIN rechts.

Wählen Sie hier sehr sorgfältig unter Berücksichtigung der baulichen Planungen bzw. baulichen Gegebenheiten.



DIN links



DIN rechts

Türblattgrößen (Vorzugsgrößen nach DIN 18101)

Wandöffnungsmaß		Türblatt - Außenmaße			
Breite	Höhe	gefälztes Türblatt		ungefälztes Türblatt/stumpfe Türen	
		Breite	Höhe	Breite	Höhe
635	2005	610	1985	584	1972
760	2005	735	1985	709	1972
885	2005	860	1985	834	1972
1010	2005	985	1985	959	1972

Holz und Klima

Einsatzort	hygrometrische Beanspruchung		
	I	II	III
	normale Beanspruchung	mittlere Beanspruchung	hohe Beanspruchung
	warme Seite: 23°C, 30% RLF* kalte Seite: 18°C, 50% RLF	warme Seite: 23°C, 30% RLF* kalte Seite: 13°C, 65% RLF*	warme Seite: 23°C, 30% RLF* kalte Seite: 3°C, 85% RLF*
Wohnungstüren	X		
Bad 1)	X		
WC 1)	X		
Abstellraum 1)	X		
Wohnungsabschlusstür		x 2)	x 2)
Türen zu nicht ausgebauten Dachgeschossen			X
Kellerabgangstüren		X	
Gewerbliche/sonstige Räume	Bitte beachten Sie die gesonderten Bestimmungen!		

Da Türen häufig Bereiche mit unterschiedlicher Luftfeuchtigkeit und Temperatur trennen, kann es zu einem Verziehen des Türblatts oder der Zarge kommen.

Deshalb werden Türen unterschiedlichen Klimaklassen zugeordnet, abhängig von der hygrometrischen Beanspruchung.

Grundsätzlich gilt:

Klimaklasse I: ausreichend für Wohnungstüren

Klimaklasse II: geeignet für Wohnungseingangstüren in beheizten Treppenhäusern

Klimaklasse III: für Wohnungsabschlusstüren in nicht beheizten Treppenhäusern

* Relative Luftfeuchtigkeit

1) In Bereichen mit langfristiger höherer Luftfeuchtigkeit (z.B. immer offenstehendes Fenster) werden Türen der Klimaklasse II empfohlen

2) Bei beheizten Hausfluren/Treppenhäusern genügt i.d.R. Klimaklasse II, bei nicht beheizten Hausfluren/Treppenhäusern empfiehlt sich dringend Klimaklasse III



**Ihre Ansprechpartner
im Innendienst:**

Robert Huber

Tel.: 0831/561 12 - 40
r.huber@allgaeuer-holz-boden.de

Werner Grimm

Tel.: 0831/561 12 - 26
w.grimm@allgaeuer-holz-boden.de

**Ihr Ansprechpartner
in der Ausstellung:**

Stephan Kitzinger

Tel.: 0831/561 12 - 48
s.kitzinger@allgaeuer-holz-boden.de

Ihr Fachhändler vor Ort: